

ABAO BILBAO OPERA PRESENTA EL ESTRENO EN BILBAO DE “ÁR BO LA RÉ”, UNA HISTORIA DE SOSTENIBILIDAD Y ECOLOGÍA EN EUSKERA

- Último título de la temporada ABAO Txiki en el Teatro Arriaga.
- Se ofrecen 3 funciones para toda la familia: el sábado 15 de mayo a las 18:00h y el domingo 16 de mayo a las 12:00h y a las 18:00h.
- Un espectáculo músico-teatral en euskera que combina danza, música y canto, centrado en la naturaleza y la ecología.
- 30 niñas y niños con edades comprendidas entre los 10 y 17 años, protagonizan la historia.
- Con el patrocinio de Laboral Kutxa.

Bilbao, 12 de mayo 2021.- El próximo sábado 15 de mayo ABAO Bilbao Opera presenta el estreno en Bilbao de *ÁR BO LA RÉ*, con el patrocinio de Laboral Kutxa. Último título de la XVI Temporada ABAO Txiki, este espectáculo producido por la Quincena Musical Donostiarra, es un llamamiento a la naturaleza de las cosas, a la fuerza de la comunidad, al canto como herramienta para reivindicar lugares en los que cuidar y cuidarnos para poder crecer juntos. El Teatro Arriaga acoge tres funciones para disfrutar en familia el sábado 15 de mayo a las 18:00h, y el domingo 16 a las 12:00h y a las 18:00h.

UN ESPECTÁCULO ORIGINAL, DIFERENTE Y EN DEFENSA DE VALORES UNIVERSALES

ÁR BO LA RÉ es un teatro musical en euskera de 70 minutos de duración, hecho por y para niños, interpretado por el **Coro Infantil Easo Gazte** y el **Easo Eskolania** que se centra en la sostenibilidad, la naturaleza, y la ecología. Un universo poético muy sugerente en la que se suceden imágenes de árboles, naturaleza y vida. En este lugar verde situado en un mapa imaginario, los habitantes tienen el ritual de regarse los pies, bailar con los árboles, escuchar las viejas raíces y cantar para atraer el verde a las piedras.

El vestuario y los elementos de atrezzo utilizados en la escenografía son sostenibles y respetuosos con el medioambiente, y refuerzan los valores de sostenibilidad, economía circular, acción social, cariño y pasión por la naturaleza, que son los pilares de la obra.

La música de **Étienne Daniel**, muy conocido en Francia por su obra coral y sus piezas infantiles, está basada en la composición *L'arbre-chanson*, “el árbol canción”, e intercala pasajes recitados y poemas de **Alain Boudet**, quien ha dedicado gran parte de su actividad a la difusión de la poesía en Francia.

Los textos han sido adaptados y traducidos a euskera por **Marta García**, y las escenas abordan con una gran carga poética, el cuidado de las raíces, la muerte de los árboles y la importancia de conocer y respetar el entorno natural.

Mafalda Saloio es la responsable del trabajo escénico, la dramaturgia y el vestuario, y **Gorka Miranda** de la dirección musical con **David de Oliveira** al piano y **Nerea Quincoces** en la percusión. En la actuación se intercalan improvisaciones y variaciones que crean un fuerte vínculo con el público.

Treinta niñas y niños con edades comprendidas entre los 10 y los 17 años, pertenecientes a los coros **Easo Eskolania** y **Easo Gazte**, intervienen en las representaciones y han trabajado intensamente,

además de la parte vocal, danza creativa, técnicas de movimiento en grupo, improvisación, clown, y nuevas formas de expresar la música y el texto. **Ainhoa Tabuyo, Lorea López, Mattin Aisa y Enara Lardizabal** son los cuatro solitas protagonistas que actúan como guías a través de la historia.

ENTRADAS A LA VENTA

Las localidades para ABAO Txiki pueden adquirirse en las taquillas del Teatro Arriaga, en www.teatroarriaga.eus o por teléfono: 946 850 850 (Arriaga), y en los cajeros multi-servicio de la BBK.

Hashtag: #TúHacesABAO, #ABAOBilbaoOpera, #AbaoTxiki #ÁRBOLARÉ, @ABAOBilbaoOpera, @Teatro_Arriaga, @LABORALKutxa

Material gráfico: <https://cutt.ly/vbEshGV>
[Descargar la Guía Didáctica en castellano](#)
[Descargar la Guía Didáctica en euskera](#)

Contacto ABAO Bilbao Opera

Cristina García Sanz

M. 650 854 541

Email: cristina.garcia@abao.org